

Objectifs pédagogiques :

Jeu de lecture et de compréhension du langage. Jeu d'observation et jeu d'écoute.

- L'association **des cartes « textes concis »** et **des images** des planches « loto » aborde la signification précise des termes spécifiques utilisés.
- L'association **des cartes « images »** et **des textes descriptifs** des planches « loto » permet une lecture plus traditionnelle et moins nuancée qui oblige une attention plus longue.
- L'association **des cartes « textes concis »** et **des textes descriptifs** des planches « loto » permet d'aborder différentes façons d'exprimer une même situation.

Matériel :

- 12 planches « loto » images au recto et textes descriptifs au verso, indicées : ● ■ ▲
 - 72 cartes « images » indicées au verso.
 - 72 cartes « textes concis » indicées au verso.
- 18 thèmes de 4 scénettes répartis en 3 ateliers de 4 joueurs.

RÉPARTITION DES NOTIONS PAR SÉRIE DE CARTES

Série des ● : Pronoms et possessifs.

- Thème de la piscine, encadré bleu : **se, le, lui.**
- Thème de la photo, encadré violet : **se, le, les, la, il, elle.**
- Thème du chien et des poules, encadré rouge : **la, les, elle, le, il.**
- Thème de la marche en montagne, encadré rose : **lui, eux, elle, il.**
- Thème du cirque, encadré vert : **son / ses, leur / leurs, cheval / chevaux, il est / ils sont.**
- Thème de l'anniversaire, encadré jaune : **sa / ses, leur / leurs.**

Série des ■ : Verbes, terminaisons temps.

- Thème du train, encadré jaune : futur immédiat, présent, passé composé.
- Thème des valises, encadré rose : **terminaison singulier / pluriel, prend / prennent, pronoms compléments, la / les.**
- Thème du jeu des petites voitures, encadré rouge : **terminaisons du participe passé, pris / prise, pronoms compléments, l' / les.**
- Thème de la blessure, encadré vert : **présent ou passé composé, fait / font, s' / se, lui.**
- Thème du chat, encadré violet : **ont, font / fait, ils / elles.**
- Thème de l'arbre, encadré bleu : **futur immédiat, présent, passé, va /**

Série des ▲ : Termes spécifiques indéfinis, conjonctions, prépositions, adverb.

- Thème de la neige, encadré bleu : dans, sur, de.
- Thème du chat, encadré rose : tout, rien, presque tout, presque rien.
- Thème du cinéma, encadré rouge : personne, beaucoup de personnes, quelques, peu, qu'une.
- Thème des gants, encadré vert : parce que, pour, bien que.
- Thème des bonbons, encadré violet : qu'un, aucun, offre et prend.
- Thème de l'école, encadré jaune : en, y va, vont, vient, viennent.

Modes opératoires en élémentaire :

JEU D'EXPRESSION ORALE

Les joueurs doivent décrire précisément les images pour les faire reconnaître par les autres joueurs.

1) JEU D'ÉCOUTE : Images / textes descriptifs

- 4 planches « loto » côté textes descriptifs et 24 cartes « images » du même indice : ● ■ ▲
Les images sont distribuées à l'ensemble des joueurs. Le meneur de jeu « lecteur » dispose des planches « loto côté textes descriptifs ». À la lecture de chaque texte, le joueur qui a l'image correspondant, la pose au milieu de la table. Le premier qui n'a plus de carte gagne.

2) JEU DE LECTURE : Textes / images

- 4 planches « loto » côté textes descriptifs et 24 cartes « images » du même indice : ● ■ ▲
Les planches « loto » côté textes sont réparties entre les joueurs, les cartes « images » sont retournées et mises en pioche.

À tour de rôle, chaque joueur pioche une carte « image » et la compare au texte qu'il va lire sur sa planche (même couleur de cadre).

Si l'image s'associe au texte, il place la carte « image » à l'emplacement du texte, sinon il la repose dans la pioche (ou la propose en la décrivant à un autre joueur).

Autocorrection : si les cartes « images » sont positionnées en périphérie des cases « textes », c'est-à-dire au-dessus ou en dessous de la planche loto, on peut obtenir une autocorrection en retournant à la fin de l'exercice, la planche loto, côté « images ». Dans ce cas, la correspondance terme à terme entre les images validera l'exercice.

3) JEU D'ÉCOUTE : Images / textes concis

- 4 planches « loto » côté images et 24 cartes « textes concis » du même indice : ● ■ ▲
Les planches « loto » côté images sont réparties entre les joueurs. Le meneur de jeu « lecteur » dispose des cartes « textes concis ».

NB : Avant de lire la carte, on peut indiquer la couleur du cadre permettant de cibler le thème.

À la lecture de chaque carte « texte concis », le joueur qui a l'image s'associant au texte lu, prend la carte et la pose sur sa planche « loto ». Le premier qui a rempli sa planche gagne la partie.

4) JEU DE LECTURE : Images / textes concis

Même exercice que le niveau 3. À tour de rôle les joueurs lisent eux même les cartes « textes concis » mises en pioche au centre de la table. Le premier qui a rempli sa planche loto gagne.

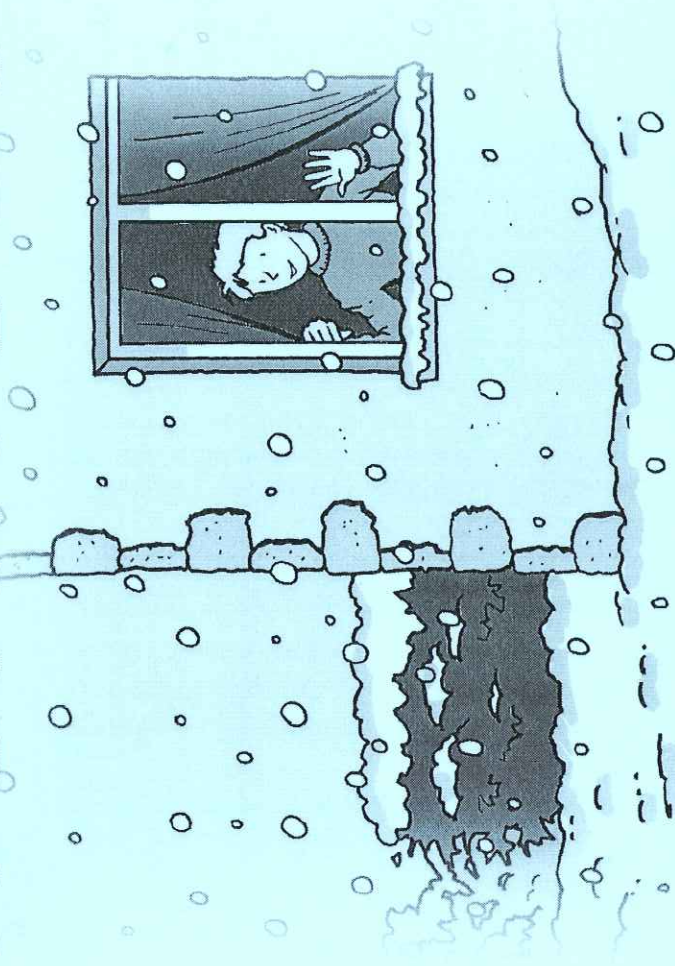
5) JEU D'ÉCOUTE : Textes / textes

- 4 planches « loto » côté textes descriptifs et 24 cartes « textes concis » du même indice : ● ■ ▲
Les planches « loto » côté textes sont réparties entre les joueurs. Le meneur de jeu « lecteur » dispose des cartes « textes concis ».

NB : Pour cet exercice il est préférable, avant de lire la carte, d'indiquer la couleur du cadre afin de cibler le thème.

À la lecture des cartes « textes concis », chacun des joueurs lit le texte descriptif de sa planche. Celui qui a le texte s'associant au texte lu, prend la carte et la pose sur sa planche « loto ». Le premier qui a rempli sa planche gagne la partie.

TOUT EN NUANCES



6) JEU DE LECTURE : Textes / textes
- 4 planches « loto » côté textes descriptifs et 24 cartes « textes concis » du même indice : ● ■ ▲

Les planches « loto » côté textes sont réparties entre les joueurs, les cartes « textes » sont retournées et mises en pioche.

À tour de rôle, chaque joueur pioche une carte « texte », la lit et la compare au texte proposé sur sa planche (même couleur de cadre). Si le 1^{er} texte s'associe au 2^{ème} texte, il garde la carte, sinon il la repose dans la pioche.

Autocorrection : si les cartes « textes » sont positionnées en périphérie des cases « textes » c'est-à-dire au-dessus, ou en dessous de la planche loto, on peut obtenir une autocorrection en retournant à la fin de l'exercice, la planche loto, côté « dessins ». Dans ce cas, la bonne association entre les images et les cartes « textes » validera l'exercice.

AUTRES JEUX AVEC LES CARTES SEULES « TEXTES CONCIS » ET LES CARTES « IMAGES »

Sélectionner les 4 cartes « textes » et 4 cartes « images » d'un même thème ou de plusieurs thèmes.

- Jeu de Memory

Séparer d'un côté les textes, de l'autre les dessins. À tour de rôle, chaque joueur retourne une carte de chaque groupe.

Si les deux cartes s'associent, le joueur conserve la paire, sinon il remet les cartes à la pioche. Le gagnant est celui qui a obtenu le plus de paires de cartes.

- Jeu des Paires

Les cartes d'un ou de plusieurs thèmes, sont sélectionnées et disposées aléatoirement sur la table, dessins et textes apparents.

Le ou les joueurs associe(nt), deux par deux, une carte « texte » et une carte « image ».

Modes opératoires en GS de maternelle :

1) Jeu d'observation et d'association d'images

Les planches loto côté images sont distribuées aux joueurs et les cartes images mises en pioche. À tour de rôle, le joueur pioche une carte et la compare aux images de sa planche loto. Si elle correspond à une des images il la conserve sinon, il la remet en pioche. Le premier qui remplit sa planche gagne.

2) Jeu d'écoute

Les images sont distribuées à l'ensemble des joueurs. Le meneur dispose des planches « loto côté textes descriptifs ». À la lecture de chaque texte, le joueur qui à l'image correspondant, la pose au milieu de la table. Le premier qui n'a plus de carte gagne.

3) Jeu d'expression orale

Les joueurs doivent décrire précisément les cartes images pour les faire reconnaître par les autres joueurs qui auront les planches loto côté images.

**JEU DE LECTURE ET DE COMPRÉHENSION
DU LANGAGE**

Auteur : Alix Lacomblez / Illustrations : Thierry Leveau