

## Jeu de production graphique A 203

Age : dès 5 ans  
Nb. de joueurs : 1 à 6  
Prix : ± 100 € (2006)



### Principe du jeu

Dessiner un portrait en écoutant les indications reprises sur une fiche qui décrit point par point les caractéristiques du personnage.

### Descripteurs ESAR

A 203 jeu de production graphique	D 103 jeu individuel et compétitif
B 305 différenciation de formes	E 103 décodage verbal
B 308 différenciation spatiale	F /
B 309 association d'idées	
C 301 discrimination auditive	
C 302 discrimination visuelle	
C 313 latéralité	

### Analyse pédagogique

Ce jeu d'écoute, de compréhension et d'application de consignes orales par le dessin fait appel à la capacité d'attention auditive et cognitive (fonction symbolique) permettant de décoder et d'analyser un message verbal dans le but d'en comprendre le sens et de l'exprimer par une représentation graphique adéquate. Il exerce la perception des détails et renforce la discrimination des couleurs et des formes. Il consolide les notions spatiales de base telles que : à gauche, à droite, en bas, en haut, au-dessus, en-dessous, dans, à côté, ... En commençant par dessiner les portraits des « parents », l'enfant se familiarise avec les caractéristiques propres à chaque famille et abordera plus facilement le dessin des « enfants » par la suite. Ce jeu propose trois niveaux de difficulté, allant d'énoncés simples à plus complexes avec des négations et des déductions. Une fois le dessin terminé, l'enfant peut le confronter au modèle référent et à ceux des autres joueurs. Se joue seul ou à plusieurs mais avec l'aide d'un aîné pour lire les descriptions.

### Analyse matérielle

28 fiches « portrait » (8 grandes), 28 fiches-texte (consignes), 12 feutres de couleurs, 1 notice pédagogique.